

安徽艺术学院教务处文件

教字〔2023〕4号

关于编制、报送 2022 版人才培养方案

第二学期课程教学大纲的通知

各教学单位：

课程教学大纲是体现人才培养理念、落实人才培养方案、实现人才培养目标的教学指导性文件，是组织教学、开展评估的重要依据，是学生课程选择和自主学习的重要参考。根据工作安排，各教学单位依据安徽艺术学院本科人才培养方案（2022 版），需各自审定报送 2022 级第二学期课程教学大纲，由教务处编印成册。

具体工作通知如下：

一、编制要求

1. 课程教学大纲的编制应符合《普通高等学校本科专业类教学质量国家标准》对各专业的要求，严格按照安徽艺术学院本科人才培养方案（2022 版）修订原则意见编制。

2. 教学大纲的编制原则上使用同一教学大纲模板（见附件 1），各教学单位如有特殊要求不使用统一模板，需将自行设计的教学大纲模板和教案一并报送教务处审核，批准后予以实施。教学大纲根据模板说明进行编制，力求文字严谨、术语规范。

3. 本次教学大纲的编制，涵盖安徽艺术学院本科人才培养方案（2022 版）中设定的第二学期所有课程，如课程名称相同但学分不同的课程，需编制不同的教学大纲。

4. 教学大纲原则上应由课程组编写，在具体形式上可采用教师编写、集体讨论定稿或团队协作编写等多种组织形式。

5. 请各教学单位对课程教学大纲按照编制要求严格审核，做到科学、严谨、规范。

二、印制要求

1. 本次课程教学大纲的印制工作由教务处负责。

2. 根据各教学单位课程教学大纲各有差异的实际情况，除通识教育模块，公共教学部、马克思主义学院课程教学大纲集中成册外，各教学单位课程教学大纲以学院为单位单独成册。

三、时间安排

4 月 10 日下班前，请各教学单位教科研办主任将已审定的 2022 级第二学期开设的所有课程教学大纲电子版发送至指定邮箱，纸质版（各教学单位主要负责人签字盖章，1 份）

送至教务处，教务处组织审定后安排编印。教学大纲电子版以“教学单位+课程编码+课程名称教学大纲”为文件名。

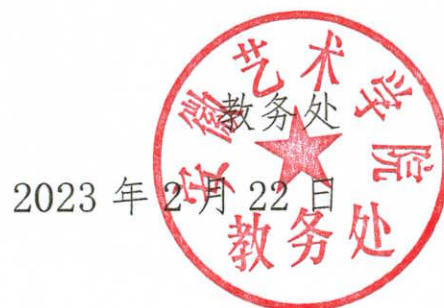
联系人：傅润杨

电 话：64400313

地 址：综合楼 709 室 教务处

邮 箱：115020@ahua.edu.cn

附件 1：课程教学大纲编写格式要求及模板



《×××》课程教学大纲

一、课程基本情况

课程编号: 按《安徽艺术学院课程代码编码规则》进行编号。

课程名称:

开课单位: ××××××

课程模块及类别: 思想政治教育(必修)、公共基础教育、公共任选课、专业基础课、专业核心课、专业任选课、实践环节

课时: 总课时*** (理论***课时; 实践***课时)。

学分:

前修课程:

二、教学目标

通过学习, 了解……, 掌握……, 形成……能力。

三、教学内容: 分章(节)、或者模块、项目等介绍教学内容、明确学习目的和要求。指出课程的重点、难点。分理论教学内容和实践教学内容两部分编写。

第一章 ××××××××

【目的要求】按“了解”、“理解”、“掌握”三个层次表述应达到的要求。

【重点与难点】

【主要内容】

●理论教学内容(课时)

一、

二、

……

●实践教学内容与安排(课时) 实践教学包括习题课、讨论课、参观访问及其它实践活动等, 应写明实践教学的内容、时间安排及地点(课内、课外或课内外相结合。)

一、

二、

……

【作业与思考】

第二章 ××××××××

四、课时分配表：

章/节	课 程 内 容	课时	课时分配		备注
			理论	实践	
第一章					
第二章					
合 计					

五、作业及作业考核方式：

如：课程作业以技能作业为主要形式，考核成绩采用百分制。

六、课程考核方式

本课程是考试或考查课程；平时成绩占 40%，期末考试成绩占 60%；期末考试为笔试（开卷、闭卷）、口试、作业、作品等。

期末考试试题的范围、题型、要求及其比例等。

七、教材与教学参考书

教材：

如：著者. 书名. 版本. 出版地：出版社，出版年（如：黄瑞雄. 马克思主义基本原理学习指导. 第二版. 广西：广西师大出版社，2003 年）

参考书：

至少 2-5 部。

执笔人： 审阅人：（教研室主任签名） 批准人：（学院负责人签名）

（填表说明：一级标题黑体小三号字，二级标题黑体小四号字，三级标题黑体五号字，正文宋体五号字，行间距固定值 22 磅。<定稿后请将本段文字删除>）