

2025年校聘教师招聘面试设计学院 考核内容

联系人：李老师

联系电话：0551-64400307

岗位 202523 艺术与科技、参数化设计

一、专业能力测试（二选一）

根据设定主题及提供的素材，考生进行艺术装置表现，最终呈现出效果图。电脑及相关软件（Rhino + Grasshopper、Blender、C4D、Photoshop、Illustrator）工具由学院考场提供，时间3小时。

要求：标注创作说明（200字以内）

二、课程试讲

（一）试讲（15分钟以内）：考生自备与本专业相关的说课提纲五份，40分钟完整教案五份（提交纸质版）并进行现场试讲（PPT形式展示，包括自我介绍），自带U盘内不得出现与本次试讲内容无关的任何资料，无指定教材。

（二）问答（10分钟以内）：考官现场提问。

岗位 202524 产品设计、工业设计

一、专业能力测试（二选一）

根据设定主题及提供的素材，考生进行产品设计，注重产品功能和形态。电脑及相关软件（Rhino、3ds Max、C4D、Photoshop、Illustrator）工具由学院考场提供，时间3小时。

要求：标注创作说明（200字以内）

二、课程试讲

（一）试讲（15分钟以内）：考生自备与本专业相关的说课提纲五份，40分钟完整教案五份（提交纸质版）并进行现场试讲（PPT 形式展示，包括自我介绍），自带U盘内不得出现与本次试讲内容无关的任何资料，无指定教材。

（二）问答（10分钟以内）：考官现场提问。

岗位 202525 工艺美术（漆艺方向）

一、专业能力测试

根据设定主题，在8K绘画纸上完成创意构思与绘画表达，考试需自备绘画工具，时间3小时。

要求：标注创作说明（200字以内）

二、课程试讲

（一）试讲（15分钟以内）：考生自备与本专业相关的说课提纲五份，40分钟完整教案五份（提交纸质版）并进行

现场试讲（PPT 形式展示，包括自我介绍），自带U盘内不得出现与本次试讲内容无关的任何资料，无指定教材。

（二）问答（10分钟以内）：考官现场提问。

岗位 202526 数字媒体艺术、数字媒体技术、影视动画、游戏美术、交互艺术、影视摄影与制作

一、专业能力测试

根据设定主题及提供的素材，考生进行综合影像艺术化表达。电脑及相关软件（After Effects、Premiere Pro、3ds Max、Blender、C4D、TouchDesigner、Photoshop、Illustrator）工具由学院考场提供，时间3小时。

要求：标注创作说明（200字以内）

二、课程试讲

（一）试讲（15分钟以内）：考生自备与本专业相关的说课提纲五份，40分钟完整教案五份（提交纸质版）并进行现场试讲（PPT 形式展示，包括自我介绍），自带U盘内不得出现与本次试讲内容无关的任何资料，无指定教材。

（二）问答（10分钟以内）：考官现场提问。

▲ 自备只存储本次模拟教学PPT文件的U盘，PPT播放设备由考场提供。

▲ 教案、PPT、个人作品中不得出现与个人相关的任何信息，否则将取消考试资格。